

Le Cheval et l'Ane

Paroles : Jean de La Fontaine

Musique : Anny et Jean-Marc Versini

Extrait du CD "Les fables de La Fontaine en chansons"
Réf : MAR 445529 - disponible sur www.versini.com

The musical score consists of eight staves of music in 2/4 time, key signature of B-flat major (two flats), and a treble clef. The lyrics are integrated into the music, aligned with specific chords indicated above the staff. The chords include E-flat, B-flat 7th, E-flat, B-flat 7th, F7, A-flat, E-flat, B-flat 7th, E-flat, B-flat 7th, E-flat, B-flat 7th, A-flat, B-flat 7th, E-flat, B-flat 7th, E-flat, B-flat 7th, and F7.

En ce monde il se faut l'un l'autre se-cou-rir:
Si ton voi-sin vient à mou-rir,
C'est sur toi que le far-deau tom-om-be.
Un Ane ac-com-pa-gnait un Che-val peu cour-tois,
Ce-lui-ci ne por-tant que son simple har-nois,
Et le pau-vre Bau-det si char-gé,
qu'il suc-com-om-be.

Il pri-a le Che-val de

Le Cheval et l'Ane (2)

l'ai- der quel- que peu : Au- tre- ment il mour- rait de-

vant qu'être à la ville. La pri-ère, dit-il, n'en est pas in-

vile : Moi- tié de ce far deau ne vous se- ra que jeu."

Le Che- val re- fu- sa, fit u- ne pé- ta- rade :
 Tant qu'il vit sous le faix mou- rir son ca- ma- rade,

Et re- con- nut qu'il a- vait tord.

Et re- con- nut qu'il a- vait tord.

La la la la la la la la la la

Du Bau- det en cette a- ven- ture,

Le Cheval et l'Ane (3)

F⁷
 On lui fit por- ter la voi- tu- u- re,
 B^{b7}
 F⁷
 Et la peau par des- sus en- cor.
 B^{b7}
 Eb
 B^{b7}
 Eb
 B^{b7}
 En ce monde il se faut l'un l'autre se- cou- rir:
 Eb
 Eb⁷
 Ab
 Si ton voi- sin vient à mou- rir,
 F⁷
 B^{b7}
 C'est sur toi que le far- deau tom- om- be.

Extrait du CD "Les fables de La Fontaine en chansons"
Réf : MAR 445529 - disponible sur www.versini.com