

Un vieux loup plein de haine

Paroles et musique : Anny et Jean-Marc Versini



C G C

1. Un vieux loup plein de haine ar - pen-tant son do - maine

F G

Voit u-ne chèvre en train de brou-ter dans un pré :

C G C

Eh toi... oui toi... sais - tu que cette herbe est la mienne ?

F C G

Mais ce pré est le mien dit la chèvre a-peu - rée...

F C

2. Mes pa - rents y brou - taient lors - qu'ils é - taient en - fants

G E7 Am E7

Dé-guer-pis, dit le loup, au-tre - ment c'est la guerre

Am F C

Je ne veux que la paix dit la chèvre en trem - blant

G F C

Et j'ai là le con-trat si-gné par vous na-guère

G E7 Am

3. Voi-ci ce que j'en fais de ton ac-te fi-lou

E7 Am E7

Ce con-trat est ca-duc... a-voue donc ta dé-faute

G F

Et sau-tant la bar-rière il se rue comme un fou

C F G

Sur la chèvre en re-pli qui lui tient tou-jours tête:

F C G

4. Ne peut-on né-go-cier et par-ta-ger ce pré?

E7 Am E7 Am

Quoi! Par-ta-ger ma terre, il n'en est pas ques-tion

F C

Mais si vous me chas-sez où i-rai-je brou-ter?

G E7 Am E7

Dis-pa-rais sur le champ... fi-nies les dis-cus-sions

C G C

5. La chè-vre ne pou - vant plus dé-fen - dre sa terre

F G

Bête et hur - le si fort que du fond des grands bois

E7 Am

Sur - vien - nent en ren - fort des trou-peaux so - li - daires

E7 Am

Et des chiens de ber - gers qui don - nent de la voix

E7 Am

C G C

6. Le vieux loup as-sail - li con - traint de re-cu - ler

F G

Se trou-ve re-pous - sé au bord du pré-ci - pice

E7 Am

Mais pas ques - tion de perdre et de ca - pi-tu - ler

E7 Am

Et n'a-yant d'au-tre choix il se jette en l'a - bysse !

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It consists of six staves of music. The first staff is an instrumental introduction with chords E7 and Am. The second staff begins the vocal line with lyrics '7. A la mau - vai-se foi d'un des-pote ou d'un fou' and chords C, G, and C. The third staff continues with 'Tou - te di - plo-ma - tie sem - ble bien dé - ri - soire !' and chords F and G. The fourth staff has 'Mieux vaut s'as - so - ci - er pour al - ler jus-qu'au bout' with chords E7 and Am. The fifth staff contains 'L'u - nion don - ne la force et mène à la vic - toire !' with chords E7 and Am. The sixth staff is an instrumental ending with chords E7 and Am.

E7 Am

C G C

7. A la mau - vai-se foi d'un des-pote ou d'un fou

F G

Tou - te di - plo-ma - tie sem - ble bien dé - ri - soire !

E7 Am

Mieux vaut s'as - so - ci - er pour al - ler jus-qu'au bout

E7 Am

L'u - nion don - ne la force et mène à la vic - toire !

E7 Am

Chanson extraite du CD "Les Fables de la Marmotte - Vol.2 - Anny et Jean-Marc Versini" - 2022
 Référence MAR 445624 - Disponible sur www.versini.com
 Copyright Marmottes Productions / Anny et Jean-Marc Versini